

Umowa wydawnicza Nr

Zawarta w dniu r. w Kielcach pomiędzy:
Politechniką Świętokrzyską z siedzibą w Kielcach, Al. 1000-lecia P.P. 7,
reprezentowaną przez:
Prorektora ds. Rozwoju Kadry Naukowej prof. dr hab. Bogusława Radziszewskiego
zwaną dalej **Wydawcą**,
a

.....,

zwanym dalej **Autorem**

§ 1 Przedmiot umowy

1. Przedmiotem niniejszej umowy jest utwór pt „.....”o objętości arkuszy autorskich, zwany w dalszej części umowy **utworem**.
2. Autor na mocy niniejszej umowy przenosi na Wydawcę wyłączne prawo wydawania utworu drukiem w formie książkowej lub elektronicznej oraz jego rozpowszechniania w całości bądź fragmentach. W szczególności Wydawca nabywa prawa do:
 - a) utrwalania utworu
 - b) reprodukowania (zwielokrotnienia) utworu drukiem oraz rozpowszechniania egzemplarzy zwielokrotnionego utworu
 - c) wprowadzania do obrotu egzemplarzy zwielokrotnionego utworu
 - d) wprowadzenie utworu do pamięci komputera, rozpowszechniania utworu w sieci komputerowej (jedynie dla zarejestrowanych użytkowników Biblioteki Głównej PŚk będących studentami lub pracownikami Politechniki Świętokrzyskiej w wersji tylko do odczytu) lub w postaci utrwań na nośnikach przeznaczonych do eksploatacji w komputerze (wydanie utworu w postaci zapisu elektronicznego).
3. Wydawca jest uprawniony do udzielenia licencji na korzystanie z ww. praw.
4. Wydawca zobowiązuje się do wydania i rozpowszechniania utworu zgodnie z Zarządzeniem Rektora nr 20/07 z dnia 10.05.2007.
5. Autor oświadcza że utwór: napisał i dotąd nie opublikował lub w utworze przez niego napisanym dokonał zmian w treści utworu już opublikowanego powyżej 25% objętości.
6. Autor oświadcza, że utwór jest dziełem oryginalnym, nie narusza praw autorskich innych osób oraz że jego prawa autorskie do utworu nie są ograniczone w zakresie objętym niniejszą umową.
7. Autor zachowuje prawa autorskie do preprintów.

§ 2 Wynagrodzenie

1. Wydawca zobowiązuje się wypłacić Autorowi jednorazowe honorarium za przeniesienie na Wydawcę całości praw do utworu określonego w § 1 niniejszej umowy.
2. Strony ustalają następujące stawki honorarium dla autora utworu:
 - a. Honorarium Autora za jeden arkusz autorski ustala się w wysokościzł. płatne w 100% czyli za całość utworu zł (słownie zł).
3. Kwotę honorarium rozumie się jako kwotę brutto.
4. Honorarium autorskie zostanie wypłacone w ciągu 30 dni od daty ukazania się publikacji na wskazany pisemnie przez autora rachunek bankowy.
5. Autor oprócz honorarium otrzyma egzemplarzy autorskich, jednak nie więcej niż 5.
 - a) Równowartość przekazanych autorowi egzemplarzy podlega opodatkowaniu podatkiem dochodowym od osób fizycznych, zgodnie z art. 27 Ustawy oraz naliczeniu składek ZUS.

§ 3 Wykonanie umowy

1. Autor jest zobowiązany do dostarczenia całości utworu w wersji elektronicznej i papierowej. Przekazane przez Autora na rzecz Wydawcy nośniki papierowe i elektroniczne z treścią utworu przechodzą na własność Wydawcy.
2. Strony ustalają, że przeniesienie na Wydawcę praw do utworu określonych w § 1 niniejszej Umowy następuje w chwili jej podpisania.
3. Autor jest zobowiązany do zachowania duplikatu utworu w wersji elektronicznej i drukowanej.
4. Wydawca decyduje w porozumieniu z Autorem o sposobie i formie wydawania, w tym o szacie graficznej.
5. Strony ustalają, następujące brzmienie noty copyright:
Copyright © by Politechnika Świętokrzyska, Kielce
6. W przypadku gdy drukarnia w dostarczonym materiale stwierdzi błędy techniczne Autor jest zobowiązany do naniesienia stosownych poprawek w terminie 7 dni od daty powiadomienia. Autor dokona poprawek na własny koszt.
7. Wydawca może odstąpić od umowy gdy Autor odmówi naniesienia poprawek zgłoszonych przez drukarnię.
8. Koszty związane z drukowaniem utworu w przypadku zaistnienia okoliczności określonych w pkt 6 ponosi Autor.

§ 4

1. W związku z przejściem na Wydawcę określonych w § 1 praw do utworu Autor zobowiązuje, się nie wydawać bez zgody Wydawcy w żadnym innym wydawnictwie tego samego dzieła, nawet jako współautor.
2. W wypadku naruszenia przez Autora postanowień umowy Wydawca zastrzega sobie prawo dochodzenia od Autora odszkodowania do pełnej wysokości poniesionych przez Wydawcę strat.

§ 5

1. Wszystkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy oraz odstąpienie od umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Strony za porozumieniem mogą dokonywać zmian lub uzupełnień dotyczących warunków niniejszej umowy w formie pisemnej.

§ 8

W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy ustawy z 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dziennik Ustaw 2006 Nr 90 poz. 631 jednolity tekst) oraz kodeks cywilny.

§ 9

Wszystkie spory mogące wyniknąć z tytułu niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sądy rzeczowo właściwe dla siedziby Wydawcy wg prawa polskiego.

§ 10

Umowa zostaje sporządzona w 3 jednobrzmiących egzemplarzach; 2 egz. dla Wydawcy i 1 egz. dla Autora.

AUTOR

WYDAWCA

Parafują:

Dziekan

Radca Prawny