



V OGÓLNOPOLSKI PRZEGLĄD CHÓRÓW AKADEMICKICH

„ŚWIĘTY KRZYŻ 2018”

odbywający się w Politechnice Świętokrzyskiej
28 czerwca – 1 lipca 2018 r.

CELE PRZEGLĄDU

- dzielenie się doświadczeniami, nawiązywanie kontaktów,
- pielęgnowanie muzyki chóralnej,
- podnoszenie poziomu wykonawczego akademickich zespołów chóralnych poprzez uczestnictwo w warsztatach,
- promowanie i inspirowanie wartościowej twórczości muzycznej

ORGANIZATORZY

Organizatorem Ogólnopolskiego Przeglądu Chórów Akademickich „Święty Krzyż 2018” jest Fundacja im. Stanisława Staszica, natomiast Gospodarzem jest Politechnika Świętokrzyska.

Dyrekcja Przeglądu:

- prof. Wiesław Trąpczyński [Rektor PŚk],
- prof. Barbara Goszczyński [Prorektor PŚk],
- Rafał Matys [Kwestor PŚk],
- prof. Andrzej Neimitz [Dyrektor Zarządu Fundacji im. Stanisława Staszica],
- prof. Marek Iwański [Wicedyrektor Zarządu Fundacji im. Stanisława Staszica],
- prof. Józef Kuśmierz - [Członek Zarządu Fundacji im. Stanisława Staszica].

WSPÓLORGANIZATORZY

Współorganizatorami Przeglądu są:

- Urząd Marszałkowski Województwa Świętokrzyskiego
- Świętokrzyski Urząd Wojewódzki
- Urząd Miasta Kielce
- Klasztor Misjonarzy Oblatów Maryi Niepokalanej na Świętym Krzyżu
- Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Kielcach
- Samorządowe Buskie Centrum Kultury

RADA ARTYSTYCZNA I PATRONAT MERYTORYCZNY

Patronat nad Przeglądem sprawuje Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie.

Pracami Rady Artystycznej kieruje **prof. UMFC dr hab. Sławek A. Wróblewski** – Dziekan Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Edukacji Muzycznej, Muzyki Kościelnej, Rytmiki i Tańca

KOMITET ORGANIZACYJNY

- Małgorzata Banasińska-Barszcz – Komisarz ds. artystycznych
- Agnieszka Duda – Koordynator Przeglądu



WARUNKI ZGŁOSZENIA

1. Ogólnopolski Przegląd Chórów Akademickich „Święty Krzyż 2018” odbędzie się w dniach 28 czerwca - 1 lipca 2018r. w Kielcach i na Świętym Krzyżu.
2. Uczestnikami Przeglądu mogą być akademickie zespoły chóralskie działające przy wyższych uczelniach.
3. Organizatorzy przewidują udział 5 chórów akademickich. O udziale w Przeglądzie decyduje kolejność zgłoszeń i opinia Rady Artystycznej.
4. Zespół chętny do udziału w Przeglądzie przesyła na adres Organizatorów czytelnie wypełnioną **KARTĘ ZGŁOSZENIA**.
5. Zeskanowana **KARTA ZGŁOSZENIA** powinna być przesłana na adres mailowy aduda@tu.kielce.pl, a jej oryginał wraz z Oświadczeniem - pocztą na adres: Politechnika Świętokrzyska, Al. Tysiąclecia Państwa Polskiego 7, 25-314 Kielce z dopiskiem na kopercie: Agnieszka Duda – Przegląd Chórów.
6. Termin nadsyłania zgłoszeń upływa **30 marca 2018r.** (dla wysyłki pocztowej liczy się data stempla pocztowego).

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. W Przeglądzie mogą uczestniczyć chóry akademickie reprezentujące wyższe uczelnie.
2. Każdy chór przygotowuje trwający 15 minut program z muzyką chóralską, który będzie prezentowany podczas Koncertu Inauguracyjnego.
3. Ponadto każdy chór przygotowuje trwający ok. 25 minut program z dowolną muzyką, który będzie prezentowany na terenie powiatu kieleckiego w miejscach wskazanych przez Organizatorów (program może zawierać utwory przygotowane do przeglądu).
4. Dodatkowo każdy chór przygotowuje 2 dowolne utwory sakralne (mogą być to utwory przygotowane na Koncert Inauguracyjny, ale nie przekraczające łącznie czasu 7 min.) oraz 3 utwory wskazane przez Organizatorów do wspólnego wykonania. Program ten będzie wykonany podczas Koncertu Galowego przy Sanktuarium Relikwii Krzyża Świętego na Świętym Krzyżu.
5. Obowiązkowe utwory do przygotowania przez wszystkie chóry:
 - a) Ks. Rafał Jaworski - O crux ave
 - b) Wacław z Szamotuł – Alleluja. Chwalcie Pana Boga wszechmocnego
 - c) Anton Bruckner – Locus iste
6. Ostateczną decyzję o zakwalifikowaniu do Przeglądu podejmuje Rada Artystyczna, a jej decyzje zostaną przekazane najpóźniej do **14 kwietnia 2018r.**

Zespoły, które otrzymają powiadomienie o uczestnictwie w Przeglądzie wpłacają **130 zł** wpisowego od osoby na cele organizacyjne. Kwotę należy przesłać na konto Fundacji im. Stanisława Staszica
BANK PEKAO S.A., I Oddział w Kielcach **49 1240 1372 1111 0000 1249 3292**
z dopiskiem „**Przegląd Chórów Akademickich 2018**”. Warunkiem pozostania na liście uczestników jest przesłanie kserokopii wpłaty na e-mail podany w Regulaminie w ciągu 10 dni od otrzymania informacji o kwalifikacji do Przeglądu. W przypadku rezygnacji uczestnika wpłata nie podlega zwrotowi.

JURY

1. Występ chórów podczas Koncertu Inauguracyjnego będzie oceniać Jury złożone z wybitnych muzyków powołane przez Organizatorów i Radę Artystyczną:
 - **prof. UMFC dr hab. Sławek A. Wróblewski** – Dziekan Wydziału Dyrygentury Chóralskiej, Edukacji Muzycznej, Muzyki Kościelnej, Rytmiki i Tańca Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie,
 - **prof. Elżbieta Krzemińska** – Kierownik Zakładu Dyrygentury Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie, dyrygent Akademickiego Chóru Politechniki Lubelskiej i chóru Filharmonii im. Henryka Wieniawskiego w Lublinie,
 - **prof. Janusz Król** - kompozytor, dyrygent, pracownik Instytutu Edukacji Muzycznej Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach.
2. Jury bierze pod uwagę intonację, emisję głosu, interpretację, dykcję oraz ogólny wyraz artystyczny.
3. Postanowienia Jury są ostateczne i nie podlegają apelacji.



PROGRAM PRZEGLĄDU (Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość wprowadzenia zmian w programie)

28 czerwca (czwartek)

12:00 – 15:00 – przyjazd uczestników do Kielc i zakwaterowanie
15:00 – 16:00 – obiad
16:30 – 20:00 – zwiedzanie Kielc z przewodnikiem
20:00 – 21:00 – kolacja

29 czerwca (piątek)

8:00 – 9:00 – śniadanie
9:30 – 14:00 – możliwość odbycia prób przed Koncertem Inauguracyjnym cz. I
14:00 – 15:00 – obiad
14:30 – 16:30 – możliwość odbycia prób przed Koncertem Inauguracyjnym cz. II
17:00 – 19:00 – Koncert Inauguracyjny /przesłuchania konkursowe/
20:30 – 01:00 – Kolacja w formie grilla/ogniska integracyjnego

30 czerwca /sobota/

7:45 – 8:30 – śniadanie
8:45 – 9:45 – przejazd do Buska Zdroju
10:00 – 11:30 – warsztaty wokalne
11:30 – 11:45 – przerwa kawowa
11:45 – 13:30 – warsztaty wokalne cd.
13:45 – 14:30 – obiad
15:00 – 16:00 – koncert w Parku Zdrojowym
17:00 – 18:00 – przejazd do Kielc
19:00 – 24:00 – Uroczysta Kolacja Rektorska

1 lipca /niedziela/

9:00 – 10:00 – śniadanie
11:00 – 12:00 – przejazd do Nowej Słupi i na Święty Krzyż
12:15 – 13:00 – obiad
13:30 – 15:00 – próba sytuacyjna w kościele na Świętym Krzyżu
15:00 – 16:00 – Msza Święta z udziałem chórów
16:00 – 17:30 – Koncert Galowy Przeglądu w kościele na Świętym Krzyżu
18:00 – 19:00 – powrót do Kielc
19:00 – 20:00 – kolacja - suchy prowiant na drogę
20:00 – 21:00 – wykwaterowanie i wyjazd do domu

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Wszystkie zespoły biorące udział w przeglądzie otrzymają dyplomy uczestnictwa.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do dokonania rejestracji filmowej i dźwiękowej biorących udział w Przeglądzie zespołów w celu ich publicznej popularyzacji.
3. Organizatorzy zapewniają: zakwaterowanie w akademikach Politechniki Świętokrzyskiej w Kielcach oraz wyżywienie (obiad i kolację w dniu 28 czerwca, śniadanie, obiad i kolację w dniach 29-30 czerwca oraz śniadanie, obiad, kolację w dniu 1 lipca).
4. Koszty przejazdu na Przegląd do miejsca zakwaterowania (Kampus Politechniki Świętokrzyskiej w Kielcach) pokrywają zespoły.
5. Dojazdy na koncerty na terenie powiatu kieleckiego w tym dojazd na Koncert Galowy na Święty Krzyż zapewniają Organizatorzy.
6. Rezygnacja z udziału w przeglądzie oraz inne zmiany związane z występem powinny być zgłoszone do Biura Organizacyjnego najpóźniej trzy tygodnie przed datą odbycia się Przeglądu.
7. Przegląd zakończy uroczysty Koncert Galowy w wykonaniu wszystkich chórów – uczestników Przeglądu, w trakcie którego zostaną wręczone nagrody.
8. Nadesłanie **KARTY ZGŁOSZENIA** jest równoznaczne z przyjęciem w/w. warunków.

Szczegółowych informacji udziela:

Agnieszka Duda tel. 41/34 24 537, kom. 601 065 878, e-mail: aduda@tu.kielce.pl