



### KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	<b>SD-05-ZiJ-FR3</b>
Nazwa przedmiotu	<b>Zarządzanie wielokulturowe we współczesnych organizacjach</b>
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	<b>Multicultural management in contemporary organisations</b>
Obowiązuje od roku akademickiego	<b>2023/24</b>

### USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	<b>Szkoła Doktorska</b>
Poziom kształcenia	<b>III stopień</b>
Profil studiów	<b>Ogólnoakademicki</b>
Forma i tryb prowadzenia studiów	<b>Studia stacjonarne</b>
Dyscyplina naukowa	<b>Nauki o zarządzaniu i jakości</b>
Jednostka prowadząca przedmiot	<b>Katedra Zarządzania i Organizacji, WZiMK</b>
Koordinator przedmiotu	<b>dr Joanna Radowicz</b>
Zatwierdził	<b>dr hab. inż. Łukasz Bąk, prof. PŚk</b>

### OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do bloku przedmiotów	<b>BLOK B – Zajęcia do wyboru z programu dyscypliny</b>
Status przedmiotu	<b>Do wyboru</b>
Język prowadzenia zajęć	<b>Polski</b>
Usytuowanie w planie studiów - semestr	<b>Semestr VI</b>
Wymagania wstępne	<b>-</b>
Egzamin (TAK/NIE)	<b>Nie</b>
Liczba punktów ECTS	<b>2</b>

Forma prowadzenia zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	inne
Liczba godzin w semestrze	15			15	

## EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Ma wiedzę na temat różnic kulturowych w społeczeństwie.	K_W01
	W02	Ma wiedzę na temat problemów w organizacji wynikających z różnic kulturowych.	K_W01
	W03	Ma wiedzę na temat zarządzania zespołem wielokulturowym w organizacji.	K_W02
Umiejętności	U01	Potrafi zidentyfikować różnice kulturowe.	K_U01
	U02	Potrafi zidentyfikować problemy w organizacji wynikające z różnic kulturowych.	K_U01
	U03	Potrafi określić wymiary kultur narodowych.	K_U01
Kompetencje społeczne	K01	Potrafi prawidłowo komunikować się w zespole wielokulturowym.	K_K02
	K02	Zna zasady kierowania zespołem wielokulturowym w organizacji.	K_K04

## TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć	Treści programowe
wykład	Wprowadzenie do wymiarów kultury. Różnice kulturowe i dylematy wielokulturowości. Migracja, asymilacja i integracja. Stereotypy, uprzedzenia, dyskryminacja. Problemy w organizacji wynikające z różnic kulturowych. Kompetencje menedżerów w organizacji wielokulturowej. Zarządzanie zespołem wielokulturowym w organizacji.
projekt	Kultura organizacyjna. Wymiary kultur narodowych. Komunikacja w środowisku wielokulturowym. Trening komunikacji międzykulturowej. Etykieta w relacjach międzynarodowych. Szanse i wyzwania społeczeństwa wielokulturowego. Relacje w biznesie międzynarodowym.

## METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01			X	X		
W02			X	X		
W03			X	X		
U01			X	X		
U02			X	X		
U03			X	X		
K01			X	X		
K02			X	X		

## FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
wykład	zaliczenie z oceną	Prawidłowa odpowiedź pisemna lub ustna.
projekt	zaliczenie z oceną	Przygotowanie projektu na zadany przez prowadzącego temat. Aktywność podczas zajęć.

## NAKŁAD PRACY DOKTORANTA

Bilans punktów ECTS							
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie doktoranta					Jednostka
		W	C	L	P	S	
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	15			15		h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)	2			2		h
3.	<b>Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego</b>	<b>34</b>					h
4.	<b>Liczba punktów ECTS, którą doktorant uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego</b>	<b>1,4</b>					ECTS
5.	<b>Liczba godzin samodzielnej pracy doktoranta</b>	<b>16</b>					h
6.	<b>Liczba punktów ECTS, którą doktorant uzyskuje w ramach samodzielnej pracy</b>	<b>0,6</b>					ECTS
7.	<b>Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym</b>	<b>25</b>					h
8.	<b>Liczba punktów ECTS, którą doktorant uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym</b>	<b>1,0</b>					ECTS
9.	<b>Sumaryczne obciążenie pracą doktoranta</b>	<b>50</b>					h
10.	<b>Punkty ECTS za moduł</b> <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	<b>2</b>					ECTS

## LITERATURA

1. Hofstede G., (2000) Kultura i organizacje, PWE, Warszawa.
2. Hofstede, G. & Hofstede, G.J. (2007), Kultura i organizacje: Zaprogramowanie umysłu. Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne.
3. Reynolds, S. & Valentine, D. (2009), Komunikacja międzykulturowa. Wolters Kluwer Business, Warszawa.
4. Trompenaars F., Hampden-Turner Ch., (2005), Zarządzanie personelem w organizacjach zróżnicowanych kulturowo, Oficyna Ekonomiczna, Kraków.
5. Kot J., Lypchuk V., Radowicz J., Sztorc M., (2019), Międzyorganizacyjne Relacje W Procesach Zarządzania, Politechnika Świętokrzyska, Kielce.
6. Adler R., L. Rosenfeld, R. Proctor II, (2018), Relacje interpersonalne. Proces porozumiewania się. Wyd. Rebis: Poznań.