



### KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	<b>SD-06-ZiJ-FR3</b>
Nazwa przedmiotu	<b>Sztuka prezentacji i budowa wizerunku naukowca</b>
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	<b>The art of presentation and building the image of the scientist</b>
Obowiązuje od roku akademickiego	<b>2023/24</b>

### USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	<b>Szkoła Doktorska</b>
Poziom kształcenia	<b>III stopień</b>
Profil studiów	<b>Ogólnoakademicki</b>
Forma i tryb prowadzenia studiów	<b>Studia stacjonarne</b>
Dyscyplina naukowa	<b>Nauki o zarządzaniu i jakości</b>
Jednostka prowadząca przedmiot	<b>Katedra Zarządzania i Organizacji, WZiMK</b>
Koordinator przedmiotu	<b>dr Joanna Radowicz</b>
Zatwierdził	<b>dr hab. inż. Łukasz Bąk, prof. PŚk</b>

### OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do bloku przedmiotów	<b>BLOK B – Zajęcia do wyboru z programu dyscypliny</b>
Status przedmiotu	<b>Do wyboru</b>
Język prowadzenia zajęć	<b>Polski</b>
Usytuowanie w planie studiów - semestr	<b>Semestr VI</b>
Wymagania wstępne	<b>-</b>
Egzamin (TAK/NIE)	<b>Nie</b>
Liczba punktów ECTS	<b>2</b>

Forma prowadzenia zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	inne
Liczba godzin w semestrze	<b>15</b>	<b>15</b>			

## EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Student ma wiedzę na temat znaczenia prawidłowej komunikacji interpersonalnej i autoprezentacji podczas wystąpień publicznych; potrafi uwzględniać potrzeby odbiorców wystąpienia.	K_W01
	W02	Student zna zasady przygotowania dobrego wystąpienia oraz ma wiedzę na temat radzenia sobie ze stresem.	K_W01
	W03	Student ma wiedzę na temat etycznych zasad w pracy naukowca.	K_W02
Umiejętności	U01	Student potrafi przygotować wystąpienie publiczne.	K_U01
	U02	Student potrafi zarządzać czasem oraz określać czas niezbędny do skutecznego przekazania informacji innym podczas wystąpienia publicznego.	K_U01
	U03	Student potrafi pokonać stres i treść podczas wystąpienia publicznego.	K_U01
Kompetencje społeczne	K01	Student rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia swoich kompetencji zawodowych w zakresie autoprezentacji i wystąpień publicznych.	K_K02
	K02	Student potrafi formułować swoje opinie i prawidłowo komunikować je otoczeniu przy uwzględnieniu różnorodności poglądów.	K_K04

## TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć	Treści programowe
wykład	Autoprezentacja i jej znaczenie podczas wystąpień publicznych. Atrakcyjność interpersonalna. Rozumienie siebie – skąd czerpiemy wiedzę na temat samych siebie. Stres i radzenie sobie ze stresem podczas wystąpień. Asertywność. Spostrzeganie społeczne. Prawidłowe przygotowanie przemówień. Jak kontrolować czas podczas wystąpień publicznych. Etyka w pracy naukowca.
ćwiczenia	Przygotowanie przemówień. Zasady poprawnej komunikacji - ćwiczenia. Autoprezentacja. Ćwiczenie mówienia i czytania. Znaczenie mowy ciała podczas wystąpień publicznych – ćwiczenia Znaczenie modulacji głosu podczas wystąpień publicznych. Techniki modulacji głosu. Przygotowanie przemówień oraz wystąpienia na forum grupy – ćwiczenia.

## METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01			X			X
W02			X			X
W03			X			X
U01			X			X
U02			X			X
U03			X			X
K01			X			X
K02			X			X

## FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
wykład	zaliczenie z oceną	Prawidłowa odpowiedź pisemna lub ustna.
ćwiczenia	zaliczenie z oceną	Przygotowanie projektu na zadany przez prowadzącego temat. Aktywność podczas zajęć.

## NAKŁAD PRACY DOKTORANTA

Bilans punktów ECTS							
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie doktoranta					Jednostka
		W	C	L	P	S	
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	15	15				h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)	2	2				h
3.	<b>Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego</b>	<b>34</b>					h
4.	<b>Liczba punktów ECTS, którą doktorant uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego</b>	<b>1,4</b>					ECTS
5.	<b>Liczba godzin samodzielnej pracy doktoranta</b>	<b>16</b>					h
6.	<b>Liczba punktów ECTS, którą doktorant uzyskuje w ramach samodzielnej pracy</b>	<b>0,6</b>					ECTS
7.	<b>Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym</b>	<b>25</b>					h
8.	<b>Liczba punktów ECTS, którą doktorant uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym</b>	<b>1,0</b>					ECTS
9.	<b>Sumaryczne obciążenie pracą doktoranta</b>	<b>50</b>					h
10.	<b>Punkty ECTS za moduł</b> <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	<b>2</b>					ECTS

## LITERATURA

1. Adler R., Rosenfeld L.B., Proctor II R.F., (2011), Relacje interpersonalne. Proces porozumiewania się, Dom Wydawniczy Rebis.
2. Cialdini R.B., (2011), Wywieranie wpływu na ludzi. Teoria i praktyka, GWP, Gdańsk 2011.
3. Esposito J.E. (2010), Nigdy więcej tremy. Jak przełamać lęk przed wystąpieniami publicznymi, Onepress, Gliwice.
4. Jabłonowska, P. Wachowiak, S. Winch (red.) (2018), Sztuka prezentacji. teoria i praktyka, Difin, Warszawa.
5. Nęcki Z., Komunikacja międzyludzka, (2006), Wydawnictwo Profesjonalnej Szkoły Biznesu, Kraków.